

ЛУННАЯ СЕРЕНАДА

Слова О. ГАДЖИКАСИМОВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Неторопливо

Нар *p*
М М М М

A major
Am

Если бы я

сквозь но чей ти ши

нар

М

Am

M M

Am

-ну

мог войти

в царство дремлющих

M M 7 7

D major
Dm

E major
E⁷

звезд,

я бы взял

о сторожно лу

M 7 M 7

A major
Am

E5- E⁷ Am A⁷

-ну

и е - е на ру - ках

M M 7

D major
Dm

H5-

Пропев

Пусть о-

к нам на землю при - нес.

Musical score for the first section of the hymn. The vocal line begins with eighth-note chords in G major. The piano accompaniment features eighth-note chords in G major. The vocal line then moves to a higher register with eighth-note chords. The piano accompaniment continues with eighth-note chords. The vocal line concludes with a sustained note. The piano accompaniment ends with a forte dynamic.

7 7 7

E₇⁹⁺ > > > > >

mf

-на све - тит всем,

Musical score for the second section of the hymn. The vocal line begins with eighth-note chords in G major. The piano accompaniment features eighth-note chords in G major. The vocal line then moves to a higher register with eighth-note chords. The piano accompaniment continues with eighth-note chords. The vocal line concludes with a sustained note. The piano accompaniment ends with a forte dynamic.

M 7 M

Dm⁶ E₇⁹⁻ A_m⁷

как вол - шеб - на - я лам - па в но -

Musical score for the third section of the hymn. The vocal line begins with eighth-note chords in G major. The piano accompaniment features eighth-note chords in G major. The vocal line then moves to a higher register with eighth-note chords. The piano accompaniment continues with eighth-note chords. The vocal line concludes with a sustained note. The piano accompaniment ends with a forte dynamic.

M 7 M 7

A_m⁶ H⁷ H₅⁷ - Dm⁶ E₃₊⁷ E⁷

-чи.

Пусть е - е

Musical score for the fourth section of the hymn. The vocal line begins with eighth-note chords in G major. The piano accompaniment features eighth-note chords in G major. The vocal line then moves to a higher register with eighth-note chords. The piano accompaniment continues with eighth-note chords. The vocal line concludes with a sustained note. The piano accompaniment ends with a forte dynamic.

M M M

A_m A_m⁶ A_m⁶ Dm⁷

яр - кий свет о - све -

7 Б Б

G⁹⁻ C F⁷⁺

Для повторения

-ша - ет влюблен - ным пу - ти.

7 М М

H⁷ H⁵⁻ Dm⁶ E⁷ Am

Для окончания

// лен - ным пу - ти.

M M 7 M

Dm⁶ E⁹⁻ Am

8-

Am⁹ V

10-

Если б я сквозь ночей тишину
Мог войти в царство дремлющих звезд,
Я бы взял осторожно луну
И ее на руках к нам на землю принес.

Припев: Пусть она светит всем,
Как волшебная лампа в ночи.
Пусть ее яркий свет
Освещает влюбленным пути.

Я хочу, чтоб меня ты ждала,
Веря в то, что к тебе я приду.
Знаю я, что покажет луна
Под чинарой тот дом, где тебя я найду.

Припев

За луною с тобой мы пойдем
В час ночной мимо спящих домов,
И она, нас увидя вдвоем,
Улыбнется светло и поймет все без слов.

Припев: Пусть она светит всем,
Как волшебная лампа в ночи.
Пусть ее яркий свет
Освещает влюбленным пути.